

CURRICULUM VITAE PER ASSEGNAZIONE DELL'INCARICO

AMBITO: LOM0000034

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: A030 - MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COGNOME: FILIPPINI NOME: MARIAGRAZIA

DATA DI NASCITA: 03/01/1967

LUOGO DI NASCITA: GALLARATE

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.

E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

- Docente di viola e musica d'insieme presso il Liceo Musicale Pina Bausch di Busto Arsizio
- Docente presso le Scuole secondarie di I Grado "Don Carlo Costamagna " di Busto Arsizio e "Sacro cuore" di Gallarate.
- Insegnante di Propedeutica Musicale dell'Accademia "Mugi" - Ricordi scuola di Roma.
- Docente titolare della classe di Violino e Viola presso la Scuola di Musica "Il Classico" di Milano.
- Insegnante dei corsi di Propedeutica al Violino presso il Comune di Trezzano.
- Insegnante dei corsi di Propedeutica Musicale presso il Comune di Malnate.

- Insegnante del corso di propedeutica al violino e preparazione all'orchestra presso il Liceo Musicale di Varese

- Insegnante dei corsi di Violino, Teoria e Propedeutica Musicale presso la Scuola di Musica Studium Musica di Milano.

Ha collaborato per concerti nazionali ed internazionali (Francia, Germania, Svizzera, Thailandia, Canada) ed incisioni con le seguenti orchestre:

- Orchestra Sinfonica della RAI di Milano.
- Orchestra Sinfonica Internazionale Giovanile “F. Fenaroli” di Lanciano.
- Orchestra Sinfonica Giovanile di Savona.
- Orchestra Sinfonica e da Camera del centro francescano “Rosetum” di Milano.
- Piccola Orchestra Sinfonica del Rotary Club.
- Orchestra Sinfonica dell’Università Cattolica di Milano.
- Orchestra “Ars Cantus”.
- Complesso Strumentale Del Coro Polifonico “B. Marcello” di Mendrisio (Svizzera).
- Orchestra Città di Pavia.
- Orchestra Sinfonica Internazionale Varesina.
- Orchestra “Ars Musicae” di Verbania.
- Orchestra Città di Melegnano.
- Orchestra Ambrosiana “A. Salieri” di Milano.
- Orchestra “Piccolo Ensemble” di Milano.
- Orchestra Sinfonica di Como.
- Orchestra da Camera di Gallarate.
- Orchestra “Ottorino Respighi”.
- Orchestra “Capriccio Italiano Ensemble”.
- Orchestra “A. Guarnieri”.
- Orchestra “Il Solo d’Archi”.
- Complesso strumentale del coro polifonico”Regina Pacis”.

Ha svolto attività musicale in qualità di solista con i seguenti gruppi:

- “I Pomeriggi Musicali” di Milano.
- “Accademia Concertante d’Archi di Milano.
- Associazione musicale “G. Mahler” di Milano.
- Quartetto Estense.

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

- Corso quadriennale di Musicoterapia del Centro di Educazione Permanente “Pro Civitate Christiana” di Assisi
 - Attività di musicoterapia presso l’associazione Amici di Sonia di Legnano.
 - Musicoterapista presso la sezione **ANFFAS** di Legnano
 - Musicoterapista presso la cooperativa Iris Accoglienza di Gallarate.
-

Area organizzativa e progettuale

- Gestione e organizzazione di corsi musicali, di aggiornamento e di musicoterapia dal 1994 al 2004 in qualità di amministratore della società Artemusica S.a.s. con sede in via dei Giardini, Milano.
 - Responsabile dei laboratori di musica organizzati dal secondo circolo didattico di Gallarate presso le scuole primarie di Crenna , Caiello e Sciarè nel 2002/2003/2004/2005/2006 e responsabile dei laboratori di musica presso le scuole materne di Samarate e Cascina Elisa, considerati corsi di aggiornamento dalle insegnanti.
 - Organizzatrice dall’anno 1994 all’anno 2001 dei corsi “BimboMusica” presso il Centro Filosofico Aloisianum di Gallarate.
-

TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Corso di perfezionamento in Didattica Generale Sperimentale presso l'Università degli Studi di Ferrara..
- Corso di perfezionamento in Comunicazione Multimediale e Didattica presso l'Università degli Studi di Ferrara.
- Seminario Kodaly tenuto da Clara Nemes svoltosi a Entracque (CN).

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

- Biennio superiore di 2°livello Ex D.M.137/07 del 28/09/2007 A031/A032 DIDATTICA DELLA MUSICA presso il Conservatorio di musica "Giuseppe Verdi" di Como con conseguimento dell'abilitazione per le classi A031 e A032 il 12/06/2009.

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA: 16/08/2017